

# Евро-Азиатский чемпионат по декоративной косметике «Уральские берега»

## СТРУКТУРА СОРЕВНОВАНИЙ

- ✓ 1 вид. Техническая номинация «Cut crease».
- ✓ 2 вид. Техническая номинация «Color smoky eyes».
- ✓ 3 вид. Фантазийная номинация «Подиум».
- ✓ 4 вид. Фантазийная номинация «Фантазия».
- ✓ 5 вид. Фантазийная номинация «Body art»

Номинации объединены в группы. Участники заявившиеся в 2 технических номинациях, а также в 2 или 3 фантазийных, участвуют в личном зачете по количеству набранных баллов. Команды, заявленные на чемпионате, участвуют в командном зачете.

Чемпионат призван повысить уровень мастерства участников, так как при подготовке к конкурсу, участники осваивают новые технические приемы, воспитывают в себе точность и скорость, а также, при создании образа, мастер ищет новые формы и цветовые решения, что очень положительно сказывается на его дальнейшей работе как в салоне, так и в креативных коммерческих проектах.

Работы в разных видах и номинациях данного чемпионата объединяет **ЕДИНАЯ ТЕМА «Огни большого города»**. В качестве стилистической направляющей линии, конкурсанты могут использовать архитектурные и дизайнерские веяния мегаполисов мира: яркие и необычные токийские мотивы, энергичные и циклопические нью-йоркские, эклектичные и не засыпающие московские, а также многие другие. Цель мастера, создать соответствующий современным макияжным трендам образ, ассоциированный с определенным городом. Город может быть взят из фильма, аниме, картины, но ассоциация с происходящим в этом месте должна быть абсолютной.

### **Общие положения.**

- ✓ Соревнования проводятся в двух категориях: мастер (опыт работы от 1 года) и юниор (опыт работы до 1 года).
- ✓ Минимальный возраст модели 14 лет.
- ✓ Использование пеньюаров во время соревнований обязательно.
- ✓ Образ должен быть полностью продуман. У модели обязательно должны быть выполнены прическа, маникюр и педикюр (в случае открытых босоножек), а также в работе учитываются костюмы и аксессуары.
- ✓ В случае опоздания модели, старт для участника начинается с того момента, когда модель занимает кресло, а финиш объявляется вместе со всеми соревнующимися.
- ✓ Опоздание участника наказывается дисквалификацией.
- ✓ Несоблюдение регламента наказывается штрафными баллами (смотрите таблицу штрафных баллов).
- ✓ После окончания конкурсного времени, старейшины могут изъять материал, вызывающий сомнения, как запрещенный. После решения регламентной комиссии, материал возвращается.
- ✓ Модели оцениваются стоя.
- ✓ В макияже обязательно должны быть проработаны основные анатомические единицы в любом виде.

- ✓ Мастер может выбрать как одну, так и несколько номинаций

#### **РАЗРЕШЕНО:**

- ✓ Использование кистей, спонжей, аппликаторов

#### **ЗАПРЕЩАЕТСЯ:**

- ✓ использование моделей с перманентным макияжем
- ✓ использование моделей с наращенными ресницами
- ✓ использование токсичных, в том числе акриловых, красок
- ✓ использование аэрографического оборудования для создания рисунка
- ✓ работы, пропагандирующие насилие, высмеивающие любую религию, физические недостатки, расовую принадлежность.
- ✓ повторение своих призовых работ (1,2,3 место) с конкурсов «Уральские берега», «Невские берега» и копирование чужих работ.
- ✓ наличие смартфона, фотоаппарата, планшета и прочих девайсов во время соревнований.
- ✓ помощь модели мастеру во время работы, такая как: помощь в приклеивании декоративных элементов, исправление макияжа.
- ✓ Запрещается использование личных осветительных приборов и мебели.

## **ТЕХНИЧЕСКИЕ НОМИНАЦИИ**

**2 вида. (можно выполнять на одной, или двух моделях)**

### **1 вид. Cut crease.**

Эта техника является, пожалуй, одной из самых востребованных и используемых в работе визажиста. Свадебные, выпускные, креативные макияжи зачастую строятся на фундаменте этой техники. Как она выглядит, можно увидеть в интернете, или на тренингах от чемпионата. Четкая складка, чистая тушевка, грамотная композиция, чистота и правильный выбор цвета, основные критерии по которым будет оцениваться работа. Работа выполняется в мануальной технике. Накладные ресницы обязательны!

#### **Степень подготовки модели.**

- ✓ Готовая прическа
- ✓ Готовый маникюр
- ✓ Выровненный цвет лица, шеи и декольте (тон, пудра натурального цвета)
- ✓ Модель одета в костюм

#### **Запрещается**

- ✓ Выполнение рисунка на лице кроме глаз, бровей, губ
- ✓ Предварительная коррекция
- ✓ Предварительная разметка
- ✓ Использование трафаретов
- ✓ Использование запрещенных материалов
- ✓ Использование элементов, закрывающих лоб, скулы, брови, глаза, губы, подбородок

#### **Разрешается**

- ✓ Декор, соответствующий образу: блески, пайетки, перья, стразы и т.д.
- ✓ Использование часов на подиуме (не телефона)
- ✓ Использование любой косметики

- ✓ Наличие фотографии

#### Критерии оценки

- ✓ Техника (сложность, чистота, композиция)
- ✓ Цвет (гармоничность, контрастность, насыщенность)
- ✓ Образ (целостность, читаемость, выбор модели)

Время: 45 минут на выполнение работы + 5 минут для оформления прически, аксессуаров.

## 2 вид. Color smoky eyes

Данная техника подразумевает владение искусством тушевки и знание колористики, так как чистота и гармоничность при выполнении дымчатого глаза четко дают понять уровень подготовки участника. Следует помнить, что это конкурсный макияж, а значит, нужно создать яркую, модную и запоминающуюся работу. Макияж выполняется в мануальной технике. Накладные ресницы обязательны.

#### Степень подготовки модели.

- ✓ Готовая прическа
- ✓ Готовый маникюр
- ✓ Выровненный цвет лица, шеи и декольте (тон, пудра натурального цвета)
- ✓ Модель одета в костюм

#### Запрещается

- ✓ Выполнение рисунка на лице кроме глаз, бровей, губ
- ✓ Предварительная коррекция
- ✓ Предварительная разметка
- ✓ Использование трафаретов
- ✓ Использование запрещенных материалов
- ✓ Использование элементов, закрывающих лоб, скулы, брови, глаза, губы, подбородок

#### Разрешается

- ✓ Декор, соответствующий образу: блески, пайетки, перья, стразы и т.д.
- ✓ Использование часов на подиуме (не телефона)
- ✓ Использование любой косметики
- ✓ Наличие фотографии

#### Критерии оценки

- ✓ Техника (сложность, чистота, композиция)
- ✓ Цвет (гармоничность, контрастность, насыщенность)
- ✓ Образ (целостность, читаемость, выбор модели)

Время: 45 минут на выполнение работы + 5 минут для оформления прически, аксессуаров.

## ФАНТАЗИЙНЫЕ НОМИНАЦИИ

3 вида. Подиум и фантазию можно выполнить на 1 модели, для боди-арта нужна отдельная модель.

### 3 вид. Подиум.

Данная работа подразумевает креативность в соединении с техникой. От обычных подиумных работ, ее отличают сложность, чистота и гармония. Макияж должен быть адаптирован в соответствии с ультрамодными тенденциями. В этой работе, мастер должен показать свои навыки в соиздании творческих работ, не выходя за рамки понятия макияж. Накладные ресницы обязательны. Работа выполняется в мануальной технике.

#### **Степень подготовки модели.**

- ✓ Готовая прическа
- ✓ Готовый маникюр
- ✓ Выровненный цвет лица, шеи и декольте (тон, пудра натурального цвета)
- ✓ Модель одета в костюм

#### **Запрещается**

- ✓ Выполнение рисунка на лице выше бровей более чем на 2 см., ниже вершины скулы и носослезной борозды, а также на подбородке, щеках, лбу.
- ✓ Предварительная коррекция
- ✓ Предварительная разметка
- ✓ Использование трафаретов
- ✓ Использование запрещенных материалов
- ✓ Использование элементов, закрывающих лоб, скулы, брови, глаза, губы, подбородок

#### **Разрешается**

- ✓ Декор, соответствующий образу: блески, пайетки, перья, стразы и т.д.
- ✓ Использование часов на подиуме (не телефона)
- ✓ Использование любой косметики
- ✓ Наличие фотографии

#### **Критерии оценки**

- ✓ Техника (сложность, чистота, композиция)
- ✓ Цвет (гармоничность, контрастность, насыщенность)
- ✓ Образ (целостность, читаемость, выбор модели)

**Время:** 45 минут на выполнение работы + 5 минут для оформления прически, аксессуаров.

### **4 вид. Фантазия.**

Эта номинация, позволяет мастеру раскрыть свой творческий потенциал на всю мощь. Самые смелые цветовые и композиционные решения, декоративные и живописные приемы. Работа выполняется в мануальной технике, накладные ресницы обязательны.

#### **Степень подготовки модели.**

- ✓ Готовая прическа
- ✓ Готовый маникюр
- ✓ Выровненный цвет лица, шеи и декольте (тон, пудра натурального цвета)
- ✓ Модель одета в костюм
- ✓ Если в образе присутствуют элементы боди-арта, то они выполняются заранее. В этом случае боди-арт оценивается как элемент костюма.

#### **Запрещается**

- ✓ Предварительная коррекция
- ✓ Предварительная разметка
- ✓ Использование трафаретов
- ✓ Использование запрещенных материалов
- ✓ Использование элементов, закрывающих лоб, скулы, брови, глаза, губы, подбородок

#### **Разрешается**

- ✓ Декор, соответствующий образу: блески, пайетки, перья, стразы и т.д.
- ✓ Использование часов на подиуме (не телефона)
- ✓ Использование любой косметики
- ✓ Наличие фотографии

#### **Критерии оценки**

- ✓ Техника (сложность, чистота, композиция)
- ✓ Цвет (гармоничность, контрастность, насыщенность)
- ✓ Образ (целостность, читаемость, выбор модели)

**Время: 90 минут на выполнение работы + 5 минут для оформления прически, аксессуаров.**

### **5 вид. Боди-арт.**

Эта номинация предназначена для работы как индивидуально, так и в команде. Но оценка производится одинаково. Качественная живописная техника, прическа, макияж и аксессуары, отлично раскроют заданную тему.

#### **Степень подготовки модели.**

- ✓ Готовая прическа
- ✓ Готовый маникюр
- ✓ Выровненный цвет лица, шеи и декольте (тон, пудра натурального цвета)
- ✓ Боди-арт заранее выполнен снизу до линии груди.
- ✓ Обязательны стикини, обувь и трусы.

#### **Запрещается**

- ✓ Предварительная коррекция
- ✓ Предварительная разметка
- ✓ Использование трафаретов
- ✓ Использование запрещенных материалов
- ✓ Использование элементов, закрывающих лоб, скулы, брови, глаза, губы, подбородок

#### **Разрешается**

- ✓ Декор, соответствующий образу: блески, пайетки, перья, стразы и т.д.
- ✓ Использование часов на подиуме (не телефона)
- ✓ Использование любой косметики
- ✓ Наличие эскиза, или фотографии

#### **Критерии оценки**

- ✓ Техника (сложность, чистота, композиция)
- ✓ Цвет (гармоничность, контрастность, насыщенность)
- ✓ Образ (целостность, читаемость, выбор модели)

**Время: 120 минут на выполнение работы + 5 минут для оформления прически, аксессуаров.**