

Приглашаем принять участие в первом Чемпионате по Коррекции и художественному оформлению бровей «**Уральские берега**»! Станьте первыми мастерами, кто будет номинирован как лучший дизайнер по моделированию бровей! Докажите, что вам нет равных, боритесь за звание лучшего стилиста по бровям!

**ВНИМАНИЕ!!! ВАЖНО!!! Все колющие и режущие инструменты в обязательном порядке должны находиться в КРАФТ-пакетах !!!**

### **ЗАДАЧИ ЧЕМПИОНАТА «Уральские берега»:**

- повысить интерес к коррекции и художественному оформлению бровей; представить весь спектр приемов, с помощью которых может выполняться коррекция бровей; представить разнообразие вариантов художественного оформления бровей; продемонстрировать важность и значимость правильного оформления бровей в эстетике и восприятии лица;
- формирование культуры оформления бровей; привлечь внимание к оформлению бровей со стороны потенциальных клиентов, создание нового пласта потенциальных потребителей услуг для мастеров;
- совершенствование навыков и приемов работы, повышение мастерства и конкурентоспособности;
- укрепление престижа профессии Brow Designer
- и конечно, принести в мир еще больше красоты, стиля и гармонии!

### **ЧЕМПИОНАТ ДАЕТ ВАМ УНИКАЛЬНУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ:**

- заявить о себе; продемонстрировать свое мастерство; создать себе репутацию и сделать свое имя узнаваемым; познакомиться новыми людьми, с их творчеством, пообщаться с коллегами на профессиональные темы;
- понаблюдать за работой опытных мастеров, получить полезные знания и навыки и завести полезные знакомства; открыть новые пути для творческого роста; попробовать себя в открытом соперничестве; расширить клиентскую базу, продвинуться в карьере; попробовать новые идеи и техники, найти источники вдохновения;
- получить заслуженное уважение и признание

### **УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

#### **Чемпионат «Уральские берега»**

1. Участником конкурса может быть любой мастер, умеющий оформлять брови и подавший заявку на участие.
  2. Техника выполнения конкурсного задания выбирается каждым мастером по своему усмотрению.
  3. Мастера должны иметь все необходимые материалы для выполнения конкурсного задания.
    4. . - форма для мастера (удобная, чистая, непрозрачная)
- натуральность материалов, из которых изготовлена форма (желательно)

- соответствующий размер одежды и головного убора (если на одежде во время выполнения приемов образуются натянутые складки, то это мешает правильному проведению манипуляции и ухудшает биомеханику мастера. Если одежда велика, то это не гигиенично, не эстетично и небезопасно)

- фасон одежды - скромный и элегантный. (Если одежда чрезмерно открыта, то это провоцирующий фактор для клиента. Длинные рукава могут касаться тела и нарушать принципы гигиены. Этнические костюмы должны соответствовать заявленной методике. Допускаются скромные украшения на одежде)

- макияж – не яркий

- обувь – соответствующего размера, легкая, «дышащая», без каблука и скольжения.

- волосы – подобраны, не мешают проведению процедуры. Приветствуется -прическа, соответствующая стилю программы.

- ухоженность рук и ногтей мастера (отсутствие ссадин, мозолей, длинных ногтей и т.п.)

отсутствие украшений на руках (кольца, часы, браслеты и т.п.)

положительный эмоциональный настрой мастера

Работа выполняется в зоне соревнований.

**Запрещено** частичное выщипывание волосков вне конкурса.

**Запрещена** стрижка бровей.

#### Номинация «Classic Brow Design»

1. Процедура проводится в зоне соревнований.

2. Коррекция бровей производится только при помощи пинцета. Не допускается повреждение кожи.

3. Разрешено использовать все виды краски для бровей, которая стирается с кожи (хна запрещена!)

4. **Запрещено** использовать любые виды косметики для финального оформления бровей

На выполнение работы участникам дается 1 час.

#### Номинация «Perfect Brow Design»

Работа со сложными бровями, требующими частичного восстановления.

1. Процедура проводится в зоне соревнований.

2. Способы коррекции и оформления подбираются участником на свое усмотрение.

3. Могут применяться любые методы коррекции и художественного оформления, не повреждающие кожу клиента.

4. Разрешено использование средств для восстановления поврежденных бровей, а так же наращивание бровей.

5. Разрешено использовать все виды краски для бровей (в том числе и хна)

6. **Запрещено** использование любых видов декоративной косметики для финального оформления бровей.

7. На выполнение работы участникам дается 1 час 30 минут

Конкурсант и его модель должны соблюдать следующие **ТРЕБОВАНИЯ**: - модель должна выглядеть эстетично во время судейства. Обязательно использовать шапочку во время процедуры

- брови модели должны иметь натуральный вид и **не должны подвергаться коррекции минимум 2 недели.**

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДЛЯ ЧЕМПИОНАТА «BROW DESIGN»

### Номинация «CLASSIC BROW DESIGN»:

1. Сложность исходного состояния натуральных бровей:

- асимметрия (0-10 баллов)
- падающее тело брови (0-5 баллов)
- целостность брови (0-10), заросшие (0-3)

2. Чистота выполнения работы – не должно оставаться лишних волосков на 1 см вокруг формы брови (0-10 баллов)

3. Асимметричность, чем больше асимметрия после оформления, тем больше баллов минус (- 10-0 баллов)

4. Оценка формы в целом – моделирование овала лица (0-10 баллов)

5. Характеристики формы:

- Длина – 0-10 баллов,
- Ширина – 0-10 баллов
- Пропорциональность брови, относительно анатомии черепа – 0-10 баллов
- Точка излома – 0-10 баллов

6. Работа с цветом: • Гармоничность цвета (0-10 баллов) • Наличие макияжа (- 5 баллов)

7. Общее впечатление после коррекции - реалистичность (0-10 баллов)

### Номинация «PERFECT BROW DESIGN»:

1. Сложность исходного состояния натуральных бровей:

- поврежденные брови с проблемными участками – 0-10 баллов, • асимметрия (0-10 баллов),
- падающее тело брови (0-5 баллов)
- заросшие (0-3)

2. Способы коррекции (возможен комбинированный способ коррекции) • пинцет (0-5 баллов),

- нить (0-5 баллов),
- воск (0-5 баллов),

3. Чистота выполнения работы - не должно оставаться лишних волосков на 1 см вокруг формы (0-10 баллов)

4. Асимметричность, чем больше асимметрия после оформления, тем больше баллов минус (-10-0 баллов)

5. Восстановление недостающих участков бровей:

- Аккуратность в использовании составов для наращивания бровей. Чем аккуратнее и профессиональнее произведено восстановление недостающих участков брови, тем выше оценка (0-10 баллов) • Наращивание волосков (0-10)

• Чистота и аккуратность работы – краска, хна и другие средства работы не должны выходить за границы правильной формы брови (0-5 баллов)

6. Моделирование овала лица (0-10 баллов)

7. Характеристики формы:

- Длина (0-10 баллов),
- Ширина (0-10 баллов),
- Точка излома (0-10)
- Пропорциональность брови, относительно анатомии черепа (0-10 баллов)

8. Гармоничность цвета (0-10 баллов)

9. Общее впечатление после коррекции, реалистичность (0-10 баллов)