Приглашаем принять участие в первом Чемпионате по Коррекции и художественному оформлению бровей «**Уральские берега**»!  
  
Станьте первыми мастерами, кто будет номинирован как лучший дизайнер по бровям !  
  
Докажите, что вам нет равных, боритесь за звание лучшего стилиста по бровям!

ВНИМАНИЕ!!! ВАЖНО!!! Все колющие и режущие инструменты в обязательном порядке должны находиться в КРАФТ-пакетах !!!

**ЗАДАЧИ ЧЕМПИОНАТА:**• повысить интерес к коррекции и художественному оформлению бровей;  
представить весь спектр приемов, с помощью которых может выполняться коррекция бровей;  
представить разнообразие вариантов художественного оформления бровей;  
продемонстрировать важность и значимость правильного оформления бровей в эстетике и восприятии лица;  
• формирование культуры оформления бровей;  
привлечь внимание к оформлению бровей со стороны потенциальных клиентов, создание нового пласта потенциальных потребителей услуг для мастеров;  
• совершенствование навыков и приемов работы, повышение мастерства и конкурентоспособности;  
укрепление престижа профессии Brow Designer  
• и конечно, принести в мир еще больше красоты, стиля и гармонии!  
  
ЧЕМПИОНАТ ДАЕТ ВАМ УНИКАЛЬНУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ:  
  
• заявить о себе;  
продемонстрировать свое мастерство;  
создать себе репутацию и сделать свое имя узнаваемым;  
познакомиться новыми людьми, с их творчеством, пообщаться с коллегами на профессиональные темы;  
• понаблюдать за работой опытных мастеров, получить полезные знания и навыки и завести полезные знакомства;  
открыть новые пути для творческого роста;  
попробовать себя в открытом соперничестве;  
расширить клиентскую базу, продвинуться в карьере;  
попробовать новые идеи и техники, найти источники вдохновения;  
• получить заслуженное уважение и признание  
  
**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**  
  
Чемпионат «**Уральские берега**»   
  
1. Участником конкурса может быть любой мастер, умеющий оформлять брови и подавший заявку на участие.  
2. Техника выполнения конкурсного задания выбирается каждым мастером по своему усмотрению.  
3. Мастера должны иметь все необходимые материалы для выполнения конкурсного задания.

1. . - форма для мастера(удобная, чистая, непрозрачная)

- натуральность материалов, из которых изготовлена форма (желательно)

- соответствующий размер одежды и головного убора (если на одежде во время выполнения приемов образуются натянутые складки, то это мешает правильному проведению манипуляции и ухудшает биомеханику мастера. Если одежда велика, то это не гигиенично, не эстетично и небезопасно)

-фасон одежды - скромный и элегантный. (Если одежда чрезмерно открыта, то это провоцирующий фактор для клиента. Длинные рукава могут касаться тела и нарушать принципы гигиены. Этнические костюмы должны соответствовать заявленной методике. Допускаются скромные украшения на одежде)

-макияж – не яркий

- обувь – соответствующего размера, легкая, «дышащая», без каблука и скольжения.

-волосы – подобраны, не мешают проведению процедуры. Приветствуется -прическа, соответствующая стилю программы.

-ухоженность рук и ногтей мастера (отсутствие ссадин, мозолей, длинных ногтей и т.п.)

отсутствие украшений на руках (кольца, часы, браслеты и т.п.)

положительный эмоциональный настрой мастера

Работа выполняется в зоне соревнований. Запрещено частичное выщипывание волосков вне конкурса.   
  
Номинация «Classic Brow Design»   
  
1.Процедура проводится в зоне соревнований.   
2. Оформление бровей производится только при помощи пинцета.  
3. Могут применяться любые методы коррекции и художественного оформления, не повреждающие кожу клиента.  
4. Разрешено использовать все виды краски для бровей, которая стирается с кожи (хна запрещена!)  
5. Не разрешено использовать любые виды косметики для финального оформления бровей  
  
На выполнение работы участникам дается 1 час.   
  
Номинация «Perfect Brow Design» - Работа со сложными бровями, требующими частичного восстановления.  
  
1.Процедура проводится в зоне соревнований.   
2.Способы коррекции и оформления подбираются участником на свое усмотрение.  
3. Могут применяться любые методы коррекции и художественного оформления, не повреждающие кожу клиента.  
4. Разрешено использование средств для восстановления поврежденных бровей, а так же наращивание бровей.   
5. Разрешено использовать все виды краски для бровей (в том числе и хна)  
6. Запрещено использование любых видов декоративной косметики для финального оформления бровей, кроме консилера  
7. На выполнение работы участникам дается 1 час 30 минут  
  
Конкурсант и его модель должны соблюдать следующие **ТРЕБОВАНИЯ**:  
- модель должна выглядеть эстетично во время судейства. Обязательно использовать шапочку во время процедуры

- кушетку необходимо застелить чистой одноразовой простынью  
- брови модели должны иметь натуральный вид и не должны подвергаться коррекции минимум 2 недели.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДЛЯ ЧЕМПИОНАТА «BROW DESIGN»  
  
Номинация «CLASSIC BROW DESIGN»:  
  
1. Сложность исходного состояния натуральных бровей:  
• асимметрия (10 баллов)  
• падающее тело брови (5 баллов)  
• не поврежденные, цельные (10 баллов), с проблемными участками (5 баллов), отсутствующие, мало волос вокруг правильной формы (3 балла)  
  
2. Чистота выполнения работы – не должно оставаться лишних волосков на 1 см вокруг формы брови (10 баллов)  
3. Асимметричность, чем больше асимметрия после оформления, тем больше баллов минус (- 10 баллов)   
4. Оценка формы в целом – моделирование овала лица (10 баллов)  
5. Характеристики формы:  
• Длина – 10 баллов,   
• Ширина – 10 баллов   
• Пропорциональность брови, относительно анатомии черепа - 10 баллов  
6. Работа с цветом:  
• Гармоничность цвета (10 баллов)  
• Наличие макияжа (- 5 баллов)  
7. Общее впечатление после коррекции - реалистичность (10 баллов)  
  
Номинация «PERFECT BROW DESIGN»:  
  
1. Сложность исходного состояния натуральных бровей :   
• не поврежденные, цельные - 3 балла, с проблемными участками, поврежденные – 10 баллов,  
• асимметрия (10 баллов),   
• падающее тело брови (5 баллов)   
2. Способ и инструменты:  
• только пинцет (10 баллов),   
• только нить (3 балла),   
• только воск (1 балл),   
• пинцет + нить или воск (5 баллов),   
• нить + воск (3 балла)   
3. Чистота выполнения работы - не должно оставаться лишних волосков на 1 см вокруг формы (10 баллов)   
4. Асимметричность, чем больше асимметрия после оформления, тем больше баллов минус (-10 баллов)  
5. Восстановление недостающих участков бровей:  
• Аккуратность в использовании профессиональных лайнеров, составов для наращивания бровей. Чем аккуратнее и профессиональнее произведено восстановление недостающих участков брови, тем выше оценка (10 баллов)  
• Наращивание волосков (есть - 5 баллов, нет – 0 баллов)  
• Чистота и аккуратность макияжа – краска, хна и другие средства макияжа не должны выходить за границы правильной формы брови (5 баллов)  
6. Моделирование овала лица (10 баллов)  
7. Характеристики формы:  
• Длина (10 баллов),   
• Ширина (10 баллов),  
• Пропорциональность брови, относительно анатомии черепа (10 баллов)  
8. Гармоничность цвета (10 баллов)  
9. Общее впечатление после коррекции, реалистичность (10 баллов)