Приглашаем принять участие в первом Чемпионате по Коррекции и художественному оформлению бровей «**Уральские берега**»!

Станьте первыми мастерами, кто будет номинирован как лучший дизайнер по бровям !

Докажите, что вам нет равных, боритесь за звание лучшего стилиста по бровям!

ВНИМАНИЕ!!! ВАЖНО!!! Все колющие и режущие инструменты в обязательном порядке должны находиться в КРАФТ-пакетах !!!

**ЗАДАЧИ ЧЕМПИОНАТА:**• повысить интерес к коррекции и художественному оформлению бровей;
представить весь спектр приемов, с помощью которых может выполняться коррекция бровей;
представить разнообразие вариантов художественного оформления бровей;
продемонстрировать важность и значимость правильного оформления бровей в эстетике и восприятии лица;
• формирование культуры оформления бровей;
привлечь внимание к оформлению бровей со стороны потенциальных клиентов, создание нового пласта потенциальных потребителей услуг для мастеров;
• совершенствование навыков и приемов работы, повышение мастерства и конкурентоспособности;
укрепление престижа профессии Brow Designer
• и конечно, принести в мир еще больше красоты, стиля и гармонии!

ЧЕМПИОНАТ ДАЕТ ВАМ УНИКАЛЬНУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ:

• заявить о себе;
продемонстрировать свое мастерство;
создать себе репутацию и сделать свое имя узнаваемым;
познакомиться новыми людьми, с их творчеством, пообщаться с коллегами на профессиональные темы;
• понаблюдать за работой опытных мастеров, получить полезные знания и навыки и завести полезные знакомства;
открыть новые пути для творческого роста;
попробовать себя в открытом соперничестве;
расширить клиентскую базу, продвинуться в карьере;
попробовать новые идеи и техники, найти источники вдохновения;
• получить заслуженное уважение и признание

**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

Чемпионат «**Уральские берега**»

1. Участником конкурса может быть любой мастер, умеющий оформлять брови и подавший заявку на участие.
2. Техника выполнения конкурсного задания выбирается каждым мастером по своему усмотрению.
3. Мастера должны иметь все необходимые материалы для выполнения конкурсного задания.

1. . - форма для мастера(удобная, чистая, непрозрачная)

- натуральность материалов, из которых изготовлена форма (желательно)

 - соответствующий размер одежды и головного убора (если на одежде во время выполнения приемов образуются натянутые складки, то это мешает правильному проведению манипуляции и ухудшает биомеханику мастера. Если одежда велика, то это не гигиенично, не эстетично и небезопасно)

-фасон одежды - скромный и элегантный. (Если одежда чрезмерно открыта, то это провоцирующий фактор для клиента. Длинные рукава могут касаться тела и нарушать принципы гигиены. Этнические костюмы должны соответствовать заявленной методике. Допускаются скромные украшения на одежде)

 -макияж – не яркий

- обувь – соответствующего размера, легкая, «дышащая», без каблука и скольжения.

-волосы – подобраны, не мешают проведению процедуры. Приветствуется -прическа, соответствующая стилю программы.

-ухоженность рук и ногтей мастера (отсутствие ссадин, мозолей, длинных ногтей и т.п.)

 отсутствие украшений на руках (кольца, часы, браслеты и т.п.)

 положительный эмоциональный настрой мастера

Работа выполняется в зоне соревнований. Запрещено частичное выщипывание волосков вне конкурса.

Номинация «Classic Brow Design»

1.Процедура проводится в зоне соревнований.
2. Оформление бровей производится только при помощи пинцета.
3. Могут применяться любые методы коррекции и художественного оформления, не повреждающие кожу клиента.
4. Разрешено использовать все виды краски для бровей, которая стирается с кожи (хна запрещена!)
5. Не разрешено использовать любые виды косметики для финального оформления бровей

На выполнение работы участникам дается 1 час.

Номинация «Perfect Brow Design» - Работа со сложными бровями, требующими частичного восстановления.

1.Процедура проводится в зоне соревнований.
2.Способы коррекции и оформления подбираются участником на свое усмотрение.
3. Могут применяться любые методы коррекции и художественного оформления, не повреждающие кожу клиента.
4. Разрешено использование средств для восстановления поврежденных бровей, а так же наращивание бровей.
5. Разрешено использовать все виды краски для бровей (в том числе и хна)
6. Запрещено использование любых видов декоративной косметики для финального оформления бровей, кроме консилера
7. На выполнение работы участникам дается 1 час 30 минут

Конкурсант и его модель должны соблюдать следующие **ТРЕБОВАНИЯ**:
- модель должна выглядеть эстетично во время судейства. Обязательно использовать шапочку во время процедуры

- кушетку необходимо застелить чистой одноразовой простынью
- брови модели должны иметь натуральный вид и не должны подвергаться коррекции минимум 2 недели.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДЛЯ ЧЕМПИОНАТА «BROW DESIGN»

Номинация «CLASSIC BROW DESIGN»:

1. Сложность исходного состояния натуральных бровей:
• асимметрия (10 баллов)
• падающее тело брови (5 баллов)
• не поврежденные, цельные (10 баллов), с проблемными участками (5 баллов), отсутствующие, мало волос вокруг правильной формы (3 балла)

2. Чистота выполнения работы – не должно оставаться лишних волосков на 1 см вокруг формы брови (10 баллов)
3. Асимметричность, чем больше асимметрия после оформления, тем больше баллов минус (- 10 баллов)
4. Оценка формы в целом – моделирование овала лица (10 баллов)
5. Характеристики формы:
• Длина – 10 баллов,
• Ширина – 10 баллов
• Пропорциональность брови, относительно анатомии черепа - 10 баллов
6. Работа с цветом:
• Гармоничность цвета (10 баллов)
• Наличие макияжа (- 5 баллов)
7. Общее впечатление после коррекции - реалистичность (10 баллов)

Номинация «PERFECT BROW DESIGN»:

1. Сложность исходного состояния натуральных бровей :
• не поврежденные, цельные - 3 балла, с проблемными участками, поврежденные – 10 баллов,
• асимметрия (10 баллов),
• падающее тело брови (5 баллов)
2. Способ и инструменты:
• только пинцет (10 баллов),
• только нить (3 балла),
• только воск (1 балл),
• пинцет + нить или воск (5 баллов),
• нить + воск (3 балла)
3. Чистота выполнения работы - не должно оставаться лишних волосков на 1 см вокруг формы (10 баллов)
4. Асимметричность, чем больше асимметрия после оформления, тем больше баллов минус (-10 баллов)
5. Восстановление недостающих участков бровей:
• Аккуратность в использовании профессиональных лайнеров, составов для наращивания бровей. Чем аккуратнее и профессиональнее произведено восстановление недостающих участков брови, тем выше оценка (10 баллов)
• Наращивание волосков (есть - 5 баллов, нет – 0 баллов)
• Чистота и аккуратность макияжа – краска, хна и другие средства макияжа не должны выходить за границы правильной формы брови (5 баллов)
6. Моделирование овала лица (10 баллов)
7. Характеристики формы:
• Длина (10 баллов),
• Ширина (10 баллов),
• Пропорциональность брови, относительно анатомии черепа (10 баллов)
8. Гармоничность цвета (10 баллов)
9. Общее впечатление после коррекции, реалистичность (10 баллов)